

FESTIVAL

BLUES EN LOIRE



Billetterie
en ligne



22^{ème} édition



du 11
au 17
août
2024

Guérigny

Raveau

Mesves-sur-Loire

Chaulgnes

La Charité-sur-Loire

ÉDITO

Tout le monde parle au moins une deuxième langue : la Musique ! Seule respiration d'hommes déracinés, soumis et écrasés pendant de sombres périodes, le Blues vit et poursuit son rayonnement à travers le monde. Cette année le voyage sera long et chargé de sens. Rendons à l'Afrique ce que le Blues lui doit, du Mali aux Etats-Unis et à travers l'Europe, pour vivre avec plaisir, intensité et émotion la riche histoire de la musique du diable.

Merci de garder en vie cet espace de liberté et de création qu'est la scène et merci d'aimer, de préserver et de soutenir les artistes et le spectacle vivant.

Elisabeth Levannier



Développée autour d'un prieuré Clunisien au bord du dernier fleuve sauvage et tout près de la forêt des Bertranges, La Charité-sur-Loire est une cité pleine de vie et de petits commerces. Cité du Mot, ville d'Art et d'Histoire, elle accueille des festivals et des manifestations culturelles variées autour d'un patrimoine exceptionnel.



Guérigny

Espace La Fayette - 17h30

Dimanche 11 Août

Cory Seznec et Daniel Mizrahi trio



Baigné depuis longtemps dans les musiques traditionnelles américaines, Cory a exploré le folk, la world music et la musique africaine du Kenya, d'Ethiopie ou du Mali. Guitariste, il chante en anglais et joue également du

banjo « old-time ». Avec **Daniel Mizrahi**, superbe guitariste inventif et ouvert sur le monde, ils mettent toute leur virtuosité, leur créativité et leur sensibilité au service d'une musique intemporelle fruit d'un métissage infini.

Samba Touré - Mali



Chanteur et guitariste malien, il forme à 25 ans Farafina Lolo, groupe multi-ethnique au grand succès populaire titulaire de deux albums. Samba Touré est alors recruté dans le groupe d'Ali Farka Touré à la guitare pour une

tournée internationale en 1997 et 1998. Puis Samba crée Fondo qui connaît aussi un grand succès notamment grâce au titre « Anbafo » qui jusqu'à présent clôture tous ses concerts. Il collabore avec Amadou Guitteye aux côtés de Toumani Diabaté, Vieux Farka Touré ou encore Baba Sissoko et poursuit une carrière internationale.

Lundi 12 Août

Guérigny

Théâtre des Forges Royales - 14h30

Cadijo Histoire du Blues pour le jeune public

Elles viennent d'où les musiques de mon téléphone ? Sur un mode vivant et pédagogique, les enfants, et les moins jeunes visitent l'histoire des musiques afro-américaines et partagent avec les musiciens leur amour du Blues et des mots. Une occasion simple, ludique et sensible d'initier le jeune public au langage musical, sa puissance émotive, à travers le blues et le jazz. Un conte musical « Momo le p'tit harmo » pour les plus jeunes ou une histoire du blues en chansons, de la maternelle à 99 ans et plus.

Raveau

9h30

« Le off nature »

Rendez-vous devant l'église. Randonnée en forêt (1h30). Retour par la cave de Katrin et Daniel Pabion pour une dégustation de « Côtes de La Charité ».

La Charité-sur-Loire

Halle aux Grains - 14h30

Spectacle jeune public

Chaque année les enfants du centre de loisirs et même les plus grands sont invités à découvrir un spectacle sur l'histoire du Blues. Cf. lundi.

Ehpad Henri Dunant - 14h30

Les Récolteurs

Un léger vent de Louisiane pour les résidents en long séjour de l'hôpital Henri Dunant pour un dépaysement apaisant et réjouissant en pays cajun.

Mesves-sur-Loire

Salle Simone Daignas - 19h00

Soba



On connaît le talent de Vincent Bucher pour partager la musique, comme avec Boubacar Traoré et le Mali ou Tao Ravao et Madagascar. Avec SOBA il tisse une nouvelle rencontre métissée qui nous fait voyager de

la Louisiane à l'Afrique de l'Ouest et à travers le monde avec Moussa Koita et Jean Emile Biayenda. Musique sans artifice, fenêtre sur le Blues mandingue, entre tradition et modernité pour un moment authentique, intemporel et fort.

Indigo Blues



Pour montrer le peu de présence féminine dans certains espaces du monde de la musique, Sister Marion a un geste fort aux Blues Days de Barcelone 2022 : elle forme un groupe exclusif de femmes ! La qualité et le

succès du concert, l'harmonie du groupe, son énergie et son dynamisme le propulse d'emblée vers une suite. Toutes issues des musique afro-américaines mais d'horizons stylistiques différents, elles expriment leurs nuances et leurs visions dans une musique intense et joyeuse ou chacune donne le meilleur de son talent.

Mercredi 14 Août

La Charité-sur-Loire

10h00 à 12h00 - Prieuré Cloître

« Le off nature »

Initiation aux huiles essentielles
par Magali Colson



Chaulgnes

14h30 - Centre de loisirs

Spectacle jeune public



Cf. lundi

19h00 - Eglise Saint-Etienne

Cadijo concert



Auteur, compositeur et interprète, Cadijo découvre l'harmonica avec « Harvest » de Neil Young et le blues avec Sonny Terry. D'abord accompagnateur, il débute sa carrière solo de chanteur-harmoniciste, épaulé

à la guitare par son frère Michel et par Michel Foizon spécialiste du finger picking, de ragtime et jazz. Suit un premier album de blues acoustique « Le 3^{ème} Homme », et bien d'autres suivront. Amoureux du Blues, des mots et de la poésie, Cadijo vous accueille dans son univers unique.

Jeudi 15 Août

La Charité-sur-Loire

11h00 - Place Commandant Barat

Papa Mojo



Ce groupe joue et chante le blues aux quatre coins des scènes, festivals et bistrotts depuis des années. Sur un répertoire allant du blues au rock sans oublier

leurs propres créations blues en français, ils partagent la musique autant avec le public qu'avec d'autres musiciens.

Jeanette Berger 14h30 - Prieuré Salle Capitulaire



Cette jeune femme au tempérament de feu est servie par une voix chaude et puissante de chanteuse de soul. Pianiste, auteure-compositrice et interprète, Jeanette Berger chante une soul intemporelle et pleine de fougue, ses textes servent l'émotion et son amour de la scène révèle une artiste créative, libérée, au groove captivant.

Cory Seznec et Vincent Bucher 16h00 Prieuré Cellier

Master class Voyage dans l'histoire Blues

Une manière atypique de raconter le Blues. Deux musiciens passionnés qui ont exploré cette musique, son histoire, côtoyé beaucoup de ses grands représentants et parcouru le monde, vous embarquent pour douze mesures, ou bien plus...

The Younger Spirit 17h30 - Jardin des Bénédictins

Attirés très jeunes par la musique, ces trois garçons venus de Troyes ont exploré des univers sonores variés avant de se tourner vers un blues rock explosif ! Ils sont complices à fond et affichent déjà un joli chiffre au compteur des concerts, tout comme à celui des fans !

Touch of Groove 20h30 - Halle aux Grains



Le talent de la chanteuse est porté par un solide combo rythmique et harmonique. Inspirées par le style soul music des 60's aux USA, leurs compositions originales rythmées et groovy et parfois plus blues témoignent d'un riche parcours dans de nombreux autres projets musicaux.

Leur expérience de la scène apporte à leur musique authenticité, modernité et marque personnelle. Voilà de la bonne musique soul !

Dawn Tyler Watson - Canada Halle aux Grains



La chanteuse Dawn Tyler Watson est reconnue pour ses prestations mémorables sur les scènes de nombreux grands festivals internationaux depuis plus de 20 ans. Première femme lauréate de l'IBC de Memphis en 2017, puis de Juno Awards et de Maples Blues au Canada pour la qualité de ses albums, sa voix puissante et belle, son charisme impressionnant et son énergie sur scène. Elle sera servie par un groupe haut de gamme, avec Ben Racine à la guitare.

La Charité-sur-Loire

10h30 - Prieuré Cellier

Voyage dans l'histoire Blues Cf. jeudi. 

11h00 - Prieuré Cloître

Tom Woods et David Chalumeau 



Tom Woods puise son inspiration dans les profondeurs du blues et de la folk anglaise. Il a une voix rauque au timbre profond et un impeccable finger picking. David Chalumeau explore le blues depuis l'adolescence avec Corey Harris, Greg Zlap ou Keziah Jones. Son jeu d'harmonica virtuose et subtil mêlé au chant et au jeu de Tom vous immerge dans leur enivrant monde musical.

Nos partenaires artisans

Venez découvrir le travail de nos vignerons :

le Domaine Thomas et fils, Sancerre à Chaudoux, le Domaine Dagueneau et filles, Pouilly fumé à Saint-Andelain et le Domaine Serge Laloue, Côtes de la Charité à Thauvenay, ainsi qu'Emmanuel Brossard, cultivateur producteur d'huiles, de lentilles et de moutarde à Raveau, la Boulangerie Gauthier et ses pains bio à Vesvres, le Domaine de Saligny producteur de fromages de chèvre à Chevenon et aussi la Cerise sur le Cochon, conserverie artisanale de terrines et pâtés à Prémery.

Tout cela dans le bel écrin du cloître et en musique.

14h30 - Prieuré Salle Capitulaire

Philippe Nicolas



Philippe « Zébulon » Nicolas est l'un des grands maîtres français du piano boogie-woogie. Ses riffs généreux procurent une irrésistible envie de bouger sur ces rythmes endiablés. Sa technique impeccable lui permet de revisiter le répertoire avec des reprises, des compositions et des clin d'oeil à d'autres musiques avec la volonté de moderniser et faire évoluer le style.

16h00 - Esplanade Sainte-Croix

Cheerio 



D'ju excellent chanteur, crée avec le talent de Julien à la guitare un duo tonique, imprégné des fifties. Des standards et aussi des compos avec leur patte et leur énergie communicative. C'est une vivifiante plongée dans le bon vieux rock'n roll et la country des années 50.

Some Travelers 17h30 - Jardin des Bénédictins



Banger Byrne, Mark Mulholland et Sean Condron partagent la scène depuis longtemps en Ecosse ou ailleurs. Réunis à La Charité sur Loire, le trio va déployer son blues rock coloré et profiter de la visite

d'amis musiciens pour mettre tous ensemble le feu à Blues en Loire.

20h30 - Halle aux Grains

Stephen Hull Experience (U.S.A)



Né dans le Wisconsin, Stephen prend une guitare à 14 ans et commence à jouer le Blues sans enseignement formel. Comme influences, il cite surtout Albert King, puis B.B.King et Elmore James. Remarqué par Bruce Iglauer du label Alligator, il commence à fréquenter les scènes mythiques de Chicago, et développe un jeu élaboré, doux et expressif. Cette génération s'intéresse au blues, l'écoute, le comprend. Ce garçon ne joue pas les guitar heroes, il joue le blues naturellement. Si le blues a besoin d'une relève, il sera sans doute l'un de ses porte-drapeaux.

Jessie Lee & the alchemists



Autour de Jessie, guitariste et chanteuse inspirée, et Alexis, guitariste et compositeur du groupe, la section rythmique de Laurent et Stéphane, pas plus que le clavier de Laurian ne sont en reste. C'est l'alchimie de ce quintet.

Moderne et pourtant nourrie de traditions, leur musique entre blues, rock, soul, pop et jazz invite au voyage, la voix puissante de Jessie porte le feeling et l'émotion, son charisme et son énergie dopent l'ambiance.

Jam' du festival au bar le TIP'S 23h00

Musiciens du festival et musiciens amateurs se retrouvent dans ce pittoresque café pour jouer, partager et laisser l'bon temps rouler jusqu'au bout de la nuit.

Samedi 17 Août

La Charité-sur-Loire



Cheerio 11h00 - Jardin des Bénédictins

14h00 - Cinéma Crystal Palace

Film : « Demain c'est déjà loin »

Film documentaire de Bertrand Vacarisas. Comment la musique peut habiter un lieu, un quartier, le remplir, lui donner une âme, une vie intense, une identité.

Blue Devil Blues de Rayan Abdelrahman

Le Blues des années 50/60 sous le regard de l'écrivain américain James Baldwin.

15h30 - Prieuré Cellier

Dédé Macchabée et Alexis Routhiau



Dédé chante d'une voix haut perchée, joue du ukulélé baryton et rythme le tout avec sa stomp box artisanale. Elle est aussi peintresse. Elle sera accompagnée par l'illustre Alexis Routhiau, alias Fiddle Al, et son coup d'archet magique ! Son répertoire des années 30 entre Hillbilly, Western swing, Old time, Cow boy songs et Blues, et ses compos en français, dans un style désuet et fantasque est un univers inimitable.

16h00 - Jardin de l'hôtel le Bon Laboureur

Capucine



Passée par le classique, le jazz et les chants du monde, Capucine revisite le folk blues et la country, ou bien les chants traditionnels des Inuits ou des Indiens Lakota. Si elle s'accompagne à la guitare, sa voix belle, nuancée et sensible reste son instrument.

17h30 - Jardin des Bénédictins

Blues Corner



Groove intense et énergie contagieuse, pour ce quartet qui allie reprises revisitées et compos originales avec des harmonies très travaillées. C'est en live qu'ils se sentent vraiment bien et qu'ils donnent le meilleur de leur passion communicative pour le blues.

20h30 - Halle aux Grains

Brian Templeton & the Delta Generators - USA



Pilier de la scène de Boston, Brian chante et joue de l'harmonica, il est leader des Radios Kings nés en 90, véritable réplique locale des Fabulous Thunderbirds texans. Il a travaillé aux côtés de grands bluesmen tels Otis Grand, James Cotton, Sonny Rhodes, Jerry Portnoy ou Little Milton. Brian chante avec force et profondeur, d'une voix faite pour chanter le blues avec un jeu d'harmonica flamboyant, il brille depuis plus de 30 ans sur la scène internationale.

Boney Fields - USA/FR



Cet enfant d'une famille nombreuse de Chicago choisit très tôt la voie de la musique comme chanteur et trompettiste. Après avoir côtoyé Lucky Peterson, Luther Allison, James Cotton, Buddy Guy, Jimmy Johnson ou Albert Collins, c'est en tournée qu'il enrichit son art, forge son style propre, un métissage de Blues et de funk cuivré. Avec le Boney Fields Band, son septet de choc, ce showman infatigable arpente les concerts du monde entier, il ne vit que pour la scène et laisse derrière lui un climat jubilatoire.

Dimanche 18 Août

La Charité-sur-Loire

à partir de 16h00



Grand concert gratuit, Com'chez nous, rue Camille Barrère



Merci à RCF Nièvre de nous permettre de parler du Blues chaque mois dans l'émission « Toute la Musique que j'aime ».

Accueil et Boutique

Cloître Salle Prosper Merimée



Les droits d'auteur font vivre ceux qui nous font rêver.

Exposition photo

Depuis plus de 20 ans et plus de 500 concerts, Michel Bozzani, André Davo et François Pommery, puis Jean-Michel Tisseyre et Fabrice De Crouette photographes du Chat Musiques, ont tiré des portraits des musiciens et des groupes, des clichés d'ambiance et des photos liées à des moments exceptionnels.

Le festival est l'occasion de voir ou de revoir ces instants fugaces saisis lors des concerts.



Billetterie et tarifs

Soirée Halle aux Grains La Charité-sur-Loire plein tarif : 28 €

- Pass 2 soirées plein tarif : 50 €
- Pass 3 soirées plein tarif : 72 €
- Pass 4 soirées plein tarif : 92 €
- Pass 5 soirées plein tarif : 110 €

Soirée Halle aux Grains La Charité-sur-Loire tarif réduit : 23 €

- Pass 2 soirées tarif réduit : 40 €
- Pass 3 soirées tarif réduit : 58 €
- Pass 4 soirées tarif réduit : 75 €
- Pass 5 soirées tarif réduit : 92 €

Tarif unique soirée moins de 26 ans : 10 €

Moins de 12 ans : Gratuit

Concert Cellier, salle Capitulaire, Chaulgnes tarif unique : 12 €

Cinéma : 5 €



= Gratuit

Tarif réduit : adhérents, demandeurs d'emploi



Pour des raisons liées à la jauge et à la sécurité, il ne nous est pas possible de mettre autant de chaises que vous le souhaiteriez à la Halle aux Grains. La configuration est donc pour partie ASSIS et pour partie DEBOUT.

Merci de votre compréhension.

Billetterie en ligne :

yurplan sur : <https://www.bluesenloire.com/>

Billetterie - Réservations - Informations :

Office de Tourisme La Charité-sur-Loire

Bertranges Val de Nièvre

03 86 70 15 06

Merci



RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTÉ



Merci aux donateurs, à l'Office de Tourisme Bertranges Val de Nièvre, aux services techniques pour leur collaboration active pour le festival et à l'équipe de bénévoles fidèles et dévoués.

Merci à tous ceux qui aident Le Chat Musiques à poursuivre sa route.

Merci à Julien Pommery et Bénédicte Martin pour leur supervision des visuels.

Merci à Jean-Claude Lardrot de nous offrir son travail d'artiste depuis des années en créant le visuel de Blues en Loire.

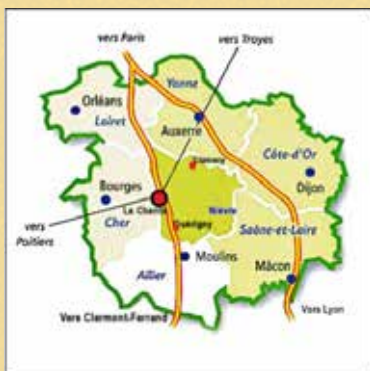
Merci à tous ceux qui aident Le Chat Musiques à poursuivre sa route.

Soutien



La Maison CHARLOIS a fait du chêne son inspiration depuis 200 ans.

De la forêt à la Merranderie ou à la Tonnellerie haut de gamme, elle a aussi tiré du chêne ses vertus oenologiques ou cosmétiques pour créer un groupe diversifié en alliant noble savoir faire, tradition et innovation.



Co-voiturage : Il faut souvent parcourir des kilomètres pour se rendre à un concert ou un festival. Chaque fois que c'est possible venez en co-voiturage, notre environnement ne s'en portera que mieux !



Lieux des concerts

- | | |
|-------------------------------|---|
| 1 - Halle aux Grains | 6 - Jardin des Bénédictins |
| 2 - Place du Commandant Barat | 7 - Prieuré, salle capitulaire, boutique. |
| 3 - Esplanade Sainte Croix | 8 - Bar le Tip's |
| 4 - Hôtel Le bon Laboureur | |
| 5 - Cellier | |

En cas de pluie les concerts en plein air du Jardin des Bénédictins, de l'esplanade Sainte Croix ou en ville auront lieu dans le Cloître.

Ils soutiennent le festival

**Le Bouchon
de Loire**



**Confiserie
du Prieuré**



**Domaine Thomas
et fils Sancerre**



**Domaine Dagueneau
et filles Pouilly**



**La Cerise
sur le Cochon**



**Domaine Serge Laloue
Côtes de La Charité**



Huilerie artisanale Emmanuel Brossard

La Chèvrerie Domaine de Saligny

**Le Petit Musée « JOUETS »
Trésors du Patrimoine**

Boulangeries Gauthier, Leconte et Sirot

La Vignonnerie

Copie & Création

Café Huillier - torréfacteur

Les Halles de Loire

